



PCT 4

Consiliul General al Municipiului București

- PROIECT -

HOTĂRÂRE

privind conferirea titlului de *Cetățean de onoare al municipiului București*
domnului **ION CARAMITRU**

Având în vedere Expunerea de motive a Primarului General al Municipiului București;

Analizând Raportul de Specialitate al Direcției Cultură, Sport, Turism - DGDI;

Văzând avizele comisiilor de specialitate ale C.G.M.B.;

Cu respectarea prevederilor Regulamentului de Cetățean de Onoare al Municipiului București aprobat prin HCGMB nr. 192/2008;

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (8) și ale art. 45 alin. 1 din Legea nr. 215/2001 *privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare,*

CONSILIUL GENERAL AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRĂȘTE:

Articol unic - Se conferă titlul de Cetățean de Onoare al Municipiului București domnului **ION HORIA LEONIDA CARAMITRU** în semn de recunoaștere a performanțelor sale actricești și manageriale.

PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,

AVIZAT,

Secretar General
al Municipiului București,
Georgiana ZAMFIR



PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Primar General

EXPUNERE DE MOTIVE

privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București
domnului ION CARAMITRU

Ion Horia Leonida Caramitru, cunoscut de publicul larg ca ION CARAMITRU, s-a născut pe 9 martie 1942, în București. Actor de teatru și film, dar și regizor, deține funcția de președinte al UNITER din anul 1990 și de director al Teatrului Național din București din anul 2005.

Talentul și dăruirea sa au fost recunoscute cu premii în domeniul de activitate: Premii de interpretare în Teatrul Românesc - 1975, 1979, 1981, 1985, Premiul Revistei Cinema pentru interpretare, 1976, Premiul Asociației Cineaștilor, 1980, Premiul Special al Juriului pentru rolul principal din filmul *Luchian*, la Festivalul Național al Filmului, Costinești, „Meritul Academic” acordat de Academia Română, 2012, 2013.

Ion Caramitru a fost distins cu titlul de Ambasador Shakespeare în România, oferit de Consiliul Britanic, cu ocazia Anului Shakespeare-400, în 1995 a primit titlul de Ofițer de Onoare al Ordinului Imperiului Britanic (OBE), pentru activitatea culturală româno - britanică și decorat de Regina Elisabeta a II-a. În 1997 a primit titlul de Cavaler al Ordinului Literelor și Artelor din Franța, iar în anul 2000 i-a fost conferit Ordinul Pentru Merit al României în grad de Mare Cruce, în anul 2008 la Iași primește titlul de Doctor Honoris Causa al Universității de Arte „George Enescu”, urmată de Crucea Casei Regale a României, iar anul acesta decorat cu Ordinul Național „Steaua României” în grad de Cavaler.

Având în vedere performanțele din întreaga sa carieră pusă în slujba teatrului și filmului, dăruirea și profesionalismul de care a dat dovadă în domeniul managementului cultural, precum și pentru promovarea constantă a imaginii Bucureștiului, capitală a României, în lume;

Ținând cont de faptul că acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică și nu are implicații la bugetul local;

În conformitate cu prevederile alin. (8), art. 36 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Local poate conferi persoanelor fizice române sau străine cu merite deosebite titlul de cetățean de onoare al comunei, orașului sau municipiului;

Cu respectarea prevederilor Regulamentului de Cetățean de Onoare al Municipiului București aprobat prin HCGMB nr. 192/2008;

Propun proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București domnului ION CARAMITRU, pe care îl supun dezbaterii Consiliului General al Municipiului București.



Avizat
DIRECȚIA JURIDIC
DIRECTOR EXECUTIV
Adrian IORDACHE

Întocmit: Traian Constantin PETRESCU - Director Executiv DCST





PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Direcția Generală Dezvoltare și Investiții

Direcția Cultură, Sport, Turism

Nr DCST. 1063 din 25.10. 2017

MUNICIPIUL BUCUREȘTI
CABINET SECRETAR GENERAL

Nr. 4683/6

2017. LUNA 10 ZIUA 25

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BUCUREȘTI
DIRECȚIA ASISTENȚĂ TEHNICĂ ȘI JURIDICĂ

Nr. 5848

2017. Luna 10 Ziua 25

RAPORT DE SPECIALITATE

privind acordarea titlului de *Cetățean de Onoare* al Municipiului București
domnului ION CARAMITRU

Ion Horia Leonida Caramitru, cunoscut de publicul larg ca ION CARAMITRU, s-a născut în București pe 9 martie 1942. A absolvit Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale, clasa profesor Beate Fredanov, în 1964, când a și debutat pe scena Teatrului Național din București, în piesa *Eminescu*, de Mircea Ștefănescu. A fost actor și regizor la Teatrul Bulandra, al cărui directorat l-a și deținut în perioada 1990 - 1993, apoi a fost ministrul culturii între anii 1996 - 2000.

Actor de teatru și film, dar și regizor, ocupă funcția de președinte al UNITER din anul 1990 și de director al Teatrului Național din București din anul 2005.

Figură marcantă a Revoluției Române în 1989 a fost printre cei care au cucerit Televiziunea Română în 22 decembrie 1989 și alături de Mircea Dinescu a anunțat la televiziune căderea regimului Ceaușescu. Este vicepreședinte al Asociației revoluționarilor fără privilegii.

Roluri în teatru (selectiv): - Teatrul „L.S. Bulandra”: Herault - Moartea lui Danton de Georg Büchner, regia Liviu Ciulei, 1966; Octavianus - Iulius Cezar de W. Shakespeare, regia Andrei Șerban, 1968; Malcolm - Macbeth de W. Shakespeare, regia Liviu Ciulei, 1968; Leonce - Leonce și Lena de Georg Buchner, regia Liviu Ciulei, 1970; Lelio - Mincinosul de Carlo Goldoni, regia Sanda Manu, 1971; Riccardo - Vicarul de Rolf Hochhuth, regia Radu Penciulescu, 1972; Feste - A douăsprezecea noapte de W. Shakespeare, regie colectivă, 1973; Bacon - Elisabeta I de Paul Foster, regia Liviu Ciulei, 1974; Actorul - Azilul de noapte de Maxim Gorki, regia Liviu Ciulei, 1975; Pașa din Vidin - Răceala de Marin Sorescu, regia Dan Micu, 1977; Ferdinand - Furtuna de W. Shakespeare, regia Liviu Ciulei, 1978; Hamlet - Hamlet de W. Shakespeare, regia Alexandru Tocilescu, 1985; Cotrone - Uriașii munților de Luigi Pirandello, regia Cătălina Buzoianu, 1987; Lelio - Teatrul comic de Carlo Goldoni, regia Silviu Purcărete, 1992; Creon - Antigona de Sofocle, regia Alexandru Tocilescu, 1993; Iuri Zvonariov - Sorry de Aleksandr Galin, regia Yuri Kordonsky, 2003; Regizorul - Șase personaje în căutarea unui autor de Luigi Pirandello, regia Liviu Ciulei, 2005.

De asemenea, a oferit publicului spectator, cu talent și dăruire actricească, roluri la Teatrul Odeon: Pericle - Pericle de W. Shakespeare, regia Dinu Cernescu, 1981. TNB: Romeo - Romeo și Julieta de W. Shakespeare, regia Vlad Mugur, 1967; Eduard al III-lea - Eduard al III-lea de W. Shakespeare, regia Alexandru Tocilescu, 2008; Macbeth - Macbeth. Un studiu după W. Shakespeare, regia Radu Penciulescu, 2011; Pierre - Dineu cu proști de Francis Veber, regia Ion Caramitru, din 2012; Prospero - Furtuna după W. Shakespeare, regia Alexander Morfov, 2014. Spectacole montate (selectiv) - TNB: Toți fiii mei de Arthur Miller, 2009; Dineu cu proști de Francis Veber, 2010; Bârfe, zvonuri și minciuni de Neil, Simon, 2013; Anonimul venețian de Giuseppe Berto, 2014. Teatrul „L.S. Bulandra”: Amintiri de Alexei Arbutov, 1982; A treia țeapă de Marin Sorescu, 1988; Forma mesei de David Edgar, 1991; Acasă de David Storey, 1992. UNITER: Tragedia lui Carmen versiunea lui Peter Brook după Carmen de Georges Bizet, 2007.

Opera Națională București: Evgheni Oneghin de Piotr Ilici Ceaikovski, după romanul în versuri de Al. S. Pușkin, 2009. Teatrul „Țândărică”: Bastiene și Bastienne de W.A. Mozart. Opera din Belfast: Evgheni Oneghin de P.I. Ceaikovski; The Tragedy of Carmen, versiunea lui Peter Brook după Carmen de Georges Bizet. Théâtre du Signe (Japonia): Neguțătorul din Veneția (2001) și Othello (2004), ambele de W. Shakespeare, Macbeth de Eugène Ionesco (2002).

Ca activitate regizorală s-a evidențiat cu: „Amintiri” de Alexei Arbuzov, „Neînsemnații” de Terry Johnson, „A treia țeapă” de Marin Sorescu, „Forma mesei” de David Edgar, „Acasă” de David Storey, „Șapte dintr-o lovitură” de Lia Bugnar, 2008, „Toți fiii mei” de Arthur Miller, 2009.

Filmografie (selecție): Diminețile unui băiat cuminte (1967), Stejar - extremă urgență (1974), Dincolo de pod (1975), Marele singuratic (1977), Iarba verde de acasă (1977), Ecaterina Teodoroiu (1978), Între oglinzi paralele (1978), Bietul Ioanide (1979), Castelul din Carpați (1981), Iată femeia pe care o iubesc (1981), Ștefan Luchian (1981); Întunecare (1985); Kafka (1991); Mission Impossible (1996); Amen (2002).

Talentul și dăruirea sa au fost recunoscut cu premii în domeniul de activitate (selectiv):

Premii de interpretare în Teatrul Românesc - 1975, 1979, 1981, 1985; Premiul revistei Cinema pentru interpretare, 1976; Premiul Asociației Cineaștilor, 1980; Premiul Special al Juriului pentru rolul principal din filmul Luchian, la Festivalul Național al Filmului, Costinești, „Meritul Academic” acordat de Academia Română, 2012; Premiul Academiei Române „Aristizza Romanescu” pentru rolul Macbeth, 2013

Ion Caramitru a fost distins cu titlul de Ambasador Shakespeare în România, oferit de Consiliul Britanic, cu ocazia Anului Shakespeare-400, în 1995 a primit titlul de Ofițer de Onoare al Ordinului Imperiului Britanic (OBE), pentru activitatea culturală româno - britanică, și decorat de Regina Elisabeta a II-a. În 1997 a primit titlul de Cavaler al Ordinului Literelor și Artelor din Franța, iar în anul 2000 i-a fost conferit Ordinul Pentru Merit al României în grad de Mare Cruce, în anul 2008 la Iași primește titlul de Doctor Honoris Causa al Universității de Arte „George Enescu”, urmată de Crucea Casei Regale a României, iar anul acesta decorat cu Ordinul Național „Steaua României” în grad de Cavaler.

Având în vedere performanțele din întreaga sa cariera pusă în slujba teatrului și filmului, dăruirea și profesionalismul de care a dat dovadă în domeniul managementului cultural, precum și pentru promovarea constantă a imaginii Bucureștiului în lume;

Ținând cont de faptul că acordarea acestui titlu reprezintă o recompensă simbolică și nu are implicații la bugetul local;

În conformitate cu prevederile alin. (8), art. 36 din Legea nr. 215/2001 privind administrația publică locală, republicată, cu modificările și completările ulterioare, Consiliul Local poate conferi persoanelor fizice române sau străine cu merite deosebite titlul de cetățean de onoare al comunei, orașului sau municipiului;

Cu respectarea prevederilor Regulamentului de Cetățean de Onoare al Municipiului București aprobat prin HCGMB nr. 192/2008;

Considerăm temeinic și legal proiectul de hotărâre privind acordarea titlului de Cetățean de Onoare al Municipiului București domnului Ion Horia Leonida Caramitru.

Director Executiv

Traian Constantin PETRESCU



Șef Serviciu

Georgiana TURGU

Întocmit: Raluca ALEXANDRESCU, Consilier