

# Newsletter Noiembrie 2007

## Reabilitarea strazilor si retelelor din cadrul Zonei Pilot A a Centrului Istoric al Municipiului Bucuresti

### Strada Lipscani, zona dintre Calea Victoriei si Strada Eugeniu Caranda

**INVESTITOR ȘI BENEFICIAR :**  
**PRIMĂRIA MUNICIPIULUI**  
**BUCUREȘTI**

**FINANTATORI :**  
**GUVERNUL OLANDEI**  
**ȘI BERD**

**CONSULTANTĂ :**  
**PELL FRICHMANN**

**ANTREPRENOR GENERAL:**  
**SEDESA OBRAS Y**  
**SERVICIOS S.A ., SPANIA**

În cadrul proiectului de “**Reabilitare al străzilor și rețelor din cadrul Zonei Pilot A a Centrului Istoric al Municipiului București**”, Compania SEDESA împreună cu Primăria Municipiului Bucuresti, va pun la dispozitie informatii despre stadiul lucrarilor, dedicand acest buletin informativ descoperirilor arheologice din strada Lipscani.



Strada Lipscani

**Deasemenea, lucrări de reabilitare al colectorului de canalizare de pe strada Lipscani – cuprinsă între strada Smârdan și bulevardul I.C. Brătianu, au fost finalizate la data de 15 Decembrie 2007.**

Strada Lipscani, zona cuprinsă între Calea Victoriei si strada Eugeniu Carada, nu a mai facut obiectul cercetarilor arheologice - sistematice sau de salvare– si nici nu exista informatii de natura arheologica care sa fi fost obtinute cu ocazia numeroaselor lucrari edilitare executate in aceasta zona.

Singurele consideratii au putut fi facute in anul 1978, in perioada mai-august, cand s-au sapat fundatiile de la actuala cladire amplasata la intersectia din

Continut Newsletter

Biserica Zlatari	2
Hanul Zlatari	2
Hanul Filipescu	3
Recomandări și condiționări	3
Biroul de Relatii cu Publicul	4
Date de contact	4

### Lăcașul ZLĂTARILOR

Lacasul Zlatarilor din Bucuresti. situat in Calea Victoriei nr 14, este unul din multele monumente ale orasului, ale carui inceputuri se impletesc cu legenda. Nu se cunoaste nici momentul initial al constructiei si nici primul ctitor. Pana la noi monumental s-a transmis, cu uriase modificari, doar numele sau transmitandu-se peste timp.

Fara indoiala ca in faza initiala, aceasta zona situata la marginea orasului, era locuita de populatia nevoiasa a targului,

din care nu lipseau tiganii. De retinut totusi si grupul compact al tabacilor, ce ocupau malul stang al unui parau ce cobora de la Sarindar spre Zlatari, urmarind apoi malul stang al Dambovitei, dincolo de vadul Cailor.

Aceasta vecinatate a sugerat si ideea ca biserica ar fi apartinut tabacilor, in ciuda numelui care ar trebui cautat in alta parte. Zlatarii erau si ei destul de numerosi si organizati intr-o breasla.

## Biserica ZLĂTARI



Ruinele Hanului Zlatari  
Strada Lipscani

Cea mai timpurie referire se face la o Evangheliie greceasca, astazi disparuta, de la biserica Zlatari, dar in manuscrisul romanesc in care s-a pastrat infor-matia despre aceasta evangheliie apare si anul 1760 . S-a presupus ca a fost construita, la inceput, probabil din lemn, pe la

jumatatea secolului al XVII-lea, in timpul domnitorului Matei Basarab, de catre niste „zlatari” -aurari sau argintari - din mahalaua popii Manta, pe locul Zlatarilor de la Sarindar, donat Elenei, fiica lui Radu Voda Serban si mama a Cantacuzinilor din Muntenia.

Cea mai timpurie aparitie a popii Manta, dateaza din 1631 septembrie 1 - 1632 august 31, cand apare ca martor in cumpararea unor pravalii si cand se poate presupune ca biserica exista deja.

## Hanul ZLĂTARI

*„Acesta și-a împlinit existența cu cea a bisericii, fiind un han mănăstiresc. El a fost ridicat la începutul secolului al XVIII-lea de către spătarul Mihai Cantacuzino.”*

Hanul a fost amplasat pe un teren mărginit de ulița Zlătarilor (ulicioara pe traseul căreia se află actuala stradă Stavropoleos) spre sud, podul Mogoșoaia (actuala Calea Victoriei), spre vest și ulița Mare (actuala stradă Lipscani), spre nord. Acesta și-a împlinit existența cu cea a bisericii, fiind un han mănăstiresc. El a fost ridicat la începutul secolului al XVIII-lea de către spătarul Mihai Cantacuzino. El a fost construit în centrul comercial al orașului, în Târgul de Sus, așa cum apare această zonă din nord vestul Curții Domnești, începând cu anul 1631" .

## Hanul FILIPESCU



Sapaturi arheologice

Acest han avea o fațada pe strada Lipscani și una pe Calea Victoriei. Locul pe care a fost zidit hanul, se pare că a fost proprietatea familiei Craioveștilor, ramura lui Radu Șerban Voievod, de la care s-a transmis fiicei sale Ilinca Doamna, măritată cu postelnicul Constantin Cantacuzino. Fiica lor

măritată cu spătarul Pană Filipescu, îl primește ca zestre, iar pe o parte din acest teren construiește un han - în jurul anului 1700. In comparație cu hanurile domnești învecinate - Șerban Vodă sau Constantin Brâncoveanu - acesta era un han mic.La 1713, martie 10, hanul cu pivniță de piatră, a fost vândut

de urmașii lui Constantin căpitanul-soția Rada, împreună cu feciorii săi Radu spătar Filipescu și Grigore Filipescu, lui Iordache, mare clucer de arie, cu 1600 de taleri.

Cumpărat de Iordache, domnitorul Constantin Brâncoveanu îi întărește proprietatea și în plus, deoarece i-a fost slujitor credincios, i-a dat posibilitatea de a "ține la han și un han-giu, om străin, care să fie de pază hanului, iar de către domnia mea să fie în pace și ertat de toate dăjdiile câte vor eși peste an aici în oraș, de cai de olac și de alte cheltuieli, iar de alte dăjdi să aibă pace".

Intr-un document din 1784, decembrie 19, Mihai Constantin Șuțu voievod, după anaforaua primită de la marii boieri, dă ordin către marele agă să strângă de la mahalagii banii necesari facerii podului pe ulița ce are pe stânga Hanul Șerban Vodă și Hanul Filipescu. Din cei 50 de stânjani în

lungime (podul avea o lățime de 2 stânjani și jumătate) trebuia să plătească pentru refacerea a 10 stânjani, din zona unde era hanul.

Din anul 1789 avem prima împărțire administrativă a orașului care avea 5 plăși, 80 de mahalale și 6006 case. Hanul Filipescu se afla în plasa Târgului, zona comercială a orașului.

Dintr-o Cartografie a Poliției Bucureștilor, rezultă că în cele 5 plase ale orașului erau 93 de mahalale: mahalaua hanul Filipescului avea 12 case.

## **RECOMANDĂRI ȘI CONDIȚIONĂRI REFERITOARE REABILITARE UTILITĂȚI STRADA LIPSCANI CUPRINSĂ ÎNTR-UN STRĂZILE LIPSCANI ȘI EUGENIU CARADA**

1. Nicio structură aheologică nu va fi demolată pentru pozarea conductelor și cablajelor de utilități.

2. Se impune conservarea și valorificarea vestigiilor descoperite în dreptul nr. 12 -hanul Zlătari pe o lungime de 25 de metri și locuința din secolul XVII pe o lungime de 13 m - prin punerea lor în valoare în așa fel încât să se permită vizionarea acestor ziduri cu detalii constructive specifice pentru perioada evului mediu.

3. În momentul demontării pasarelei de lemn de pe partea sudică a străzii este necesară cercetarea arheologică a zidurilor de la hanul Zlătari pentru completarea documentației referitoare la acest important monument de arhitectură medievală bucureșteană.

**Responsabil științific al șantierului "Centrul istoric" Arheolog expert :Dr. Gheorghe Mănușu-Adameșteanu**



Strada Lipskani

---

*"Dintr-o Cartografie a Poliției Bucureștilor, rezultă că în cele 5 plase ale orașului erau 93 de mahalale: mahalaua hanul Filipescului avea 12 case ."*

---



Strada Lipskani -  
Descoperiri arheologice

## SEDESA CONSTRUCTIONS AND SERVICES ROM S.R.L

Bucuresti, Sector 1

Matei Milo nr.9, Et. 1

Tel. +(40) 725 178 211

Fax: +(40) 725 178 210

e-mail : office@sedesa.ro

### Biroul de Relatii cu Publicul

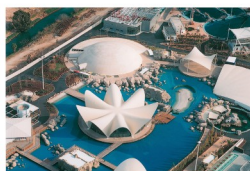
În speranța unei cât mai bune colaborări, vă invităm să ne vizitați la biroul de **Relații cu Publicul**, pe strada Șepcari (în spațele Hanului Manuc) pentru informații și sugestii legate de etapele proiectul, din Zona Pilot A.



Biroul Relatii cu Publicul  
Organizarea de santier  
Centrul Istoric Bucuresti

# Sedesa

Creciendo con  
una gran ciudad



construcción



www.sedesa.es

concesiones



inmobiliaria

medio ambiente

energia



Valencia Barcelona Madrid A Coruña Bucarest Budapest Casablanca

Încrederea sa fermă în calitate și o experiență de peste 60 de ani în sector au permis ca Sedesa să se situeze între companiile lideri din domeniul Construcțiilor, satisfăcând cerințele clienților în ceea ce privește crearea de proiecte din avangarda tehnologiei, a ingineriei și a logisticii. Compania operează în toate segmentele de activitate: construcții civile, edificări industriale și rezidențiale, executarea de zone comerciale, parcuri tematice și de recreere, urbanizarea de sectoare și mari parcuri industriale și întreținerea drumurilor.

Prezența sa solidă la nivel național i-a permis să se consolideze între principalele companii din sector în Spania și să se diversifice la nivel internațional, unde dispune de prezență stabilă în piețe noi, cum ar fi Estul Europei și Nordul Africii.

România, Ungaria sau Maroc sunt doar unele dintre țările care văd cum se înalță noi proiecte executate de către Divizia de Construcții a Sedesa. Sedesa, prin Divizia sa de Construcții, are capacitatea de a executa orice tip de construcții.